

6. Кабир. Грантхавали.
7. Abu-l Fazl. The Akbarhamah. Vol. 2. Translated from the Persian by H. Beveridge I.C.S. [Text]. Calcutta: Asiatic Society Publishing, 1903.
8. Makhanlal Roychoudhury, M.A., B.L., Sastri. The Din-I-Ilahi or The religion of Akbar. [Text]. Calcutta: The University of Calcutta Publishing, 1941.
9. Rizvi, S. A. A. Landmarks of South Asia Civilizations: from prehistory to the independence of the subcontinent. [Text]. New Delhi: Mushiram Manoharlal Publishing, 1983.
10. Vishnu-Purana. Translated from the original Sanscrit by H.H. Wilson, M.A. B.R.S. [Text]. London: John Murray Publishing, 1840.

В. В. Малинина

СИНЕРГИЙНАЯ АНТРОПОЛОГИЯ МАКАРИЯ ВЕЛИКОГО

Аннотация. Статья посвящена антропологическому аспекту трудов Макария Великого. Анализируется антропологическая модель, характерная для традиции восточного христианства. Выдвигается тезис, что восточная святоотеческая традиция описывает человека как открытую модель. Человек способен раскрыться в сторону божественных нетварных энергий и принять их. С помощью божественных энергий человеческая природа претерпевает изменения и становится носителем других свойств. В этом реализуется подобие человека Богу. Соработничество энергий Бога и человека называется синергией.

Ключевые слова: философия религии, религиозный опыт, православная антропология, обожение, синергия.

Творения преподобного Макария Великого – православная мистика, описание исихастского духовного опыта или учение об обожении. Его авторитет был высок и на востоке, и на западе. Труды преподобного Макария Великого признаются православными и являются «золотым фондом» христианской литературы, как выразился А. Г. Дунаев [14, с. 5-7], под редакцией которого были выпущены новые переводы Макария Великого.

В своих трудах Макарий Великий показывает исторический путь человека: творение человека, райское состояние, грехопадение, завет с Богом, Боговоплощение, которое непосредственно касается природы человека и новые чаяния жизни будущего века. Через грехопадение

проходит каждый человек. В жизни каждого человека есть свой исход, странствия по пустыне и возможность богообщения. Эту параллель Макарий Великий проводит в своих трудах.

Согласно христианской традиции Бог сотворил душу человека по образу своему, в этом заключается родство Бога и человека. Бог установил общение со своим любимым творением, а тело и душа человека – есть жилище Бога. Создал тело и душу, пишет Макарий Великий, «чтобы вселиться и упокоиваться в теле его, как в доме Своем» [12, с. 357]. В свою очередь, душа человека может упокоиться только в Боге, так как «нигде не находит себе упокоения» [11, с. 335]. Значит человек призван к обожению с момента творения.

Однако история человечества показывает, что человек по-разному распоряжается заложенным в него потенциалом, очевидно, что человек свободен в своем выборе, свободен настолько, что может сам погубить себя, выбрать смерть или жизнь. Преподобный Макарий пишет о таком выборе: «иные не хотят принять таковое рождение, и быть рожденными от чресл Духа Божия» [9, с. 276], они не отвечают на обращенную к ним любовь Бога, не стремятся к нему. «Бог свободен и творит, что хочет, так свободен и ты; и если хочешь погибнуть, то природа твоя удобоизменяема» [7, с. 162].

В человеке есть место и деструктивным энергиям, и его энергичная конституция не стабильна, в человеческой душе идет борьба. Какая сила победила в человеке, когда он нарушил заповедь и соблазнился словами змия в райском саду? «В душу его облекся лукавый» [3, с. 43], – пишет Макарий Великий.

Отсюда мы видим, что человеческая энергичная природа является открытой системой и вступает во взаимодействия с внешними энергиями по своей свободной воле. Представить человека, как замкнутую систему можно только условно, т. к. внутренняя борьба человеческого духа идет, в том числе, и с внешними энергиями, проникающими в его внутренний мир. Человек является частью внешнего мира, всё связано между собой в единую структуру, мир можно рассматривать, как единое полотно.

После грехопадения человеческая природа изменилась. Человек утратил связь с Богом, в его жизнь пришла смерть. «Адамово преступление – это жало смерти» [7, с. 178]. Человек стал страстен, природа его повредилась, душа стала страдать от немощей. «Лукавый всю душу, эту необходимую часть человека, облек в злобу свою, то есть в грех; и, таким образом, тело соделалось страждущим и тленным» [4, с. 49], – говорит Макарий Великий.

Цель христианской жизни – вернуться к Богу, а погружаясь в суету, человек наполнен житейскими проблемами. Ему кажутся важными

и благородными дела этого мира. Никакой цели вне этого горизонта он не видит и не ищет. Находясь в системе, легко ошибиться, давая оценку, только найдя точку опоры вовне, можно расширить горизонты для поиска. У Макария Великого читаем: «ослепление и забвение наполняет всякую душу, не рожденную свыше и мыслию и умом непреселившуюся в иной век» [4, с. 79]. Рождение свыше – это восприятие божественных энергий, без которых нельзя преодолеть границу, не переселиться в иной век, то есть, не выйти из системы.

О необходимости стяжать благодать Духа Святого (питаться Божественными энергиями) преподобный Макарий Великий говорит в своих трудах. Притча о земледельце, посадившем семя и ожидающем дождя с неба, должна быть применена к духовной жизни. «Если человек ограничится только собственным своим и не примет необычайного для своей природы; то не может принести достойных плодов Господу», «надеяться приять нечто иное» [8, с. 246], – пишет преподобный Макарий Великий. Речь идет о Божественных энергиях, без помощи которых человек не может принести плод. Одной Божественной энергии тоже недостаточно, она должна прилагаться к труду человека, то есть к человеческим энергиям. Происходит слияние энергий, принадлежащих разному бытию. Слияние этих энергий и есть цель христианской жизни [2, с. 264-265]. Это путь возвращения к Богу, преодоление смерти, потому что Бог не создавал смерти, согласно христианскому учению. Спасение в христианстве: «принять внутрь утешителя» и войти в Царствие Небесное . [10, с. 308].

Дорога к Богу требует определенных усилий со стороны человека: «Свободнопроизволениеиспытанобудетвсякимискорбями» [6, с. 114], – пишет Макарий Великий. Путь к Богу христиане называют восхождение. Восхождение распадается на две части. Сначала от человека требуется решимость. После формирования твердой решимости противостоять греху, цель человека закрепляется в инобытийной области, она лежит вне этого мира, Бог становится целью, поэтому человек говорит: «если и умру, не оставлю Его (то есть, Бога)» [8, с. 239], – пишет Макарий Великий. Человек уже не дорожит этим миром, вернее, Бог приобретает высшую ценность. Вспомним: «Кто любит отца или мать более, нежели Меня, не достоин Меня; и кто любит сына или дочь более, нежели Меня, не достоин Меня» (Мф.10:37). На втором этапе человек не может не просить у Бога помощи. Просить – значит искать точку опоры во вне, не надеяться на себя, рассчитывать на помощь из вне, включать в свою систему другие силы, энергии. Изменяться благодаря им, приобретать новые свойства, новые ведения (знания). Не бояться изменения, потому что если системы не будет меняться, то будет разрушаться.

Надо включать в систему новые энергии. Макарий Великий пишет: «воскресить и оживить сего человека, очистить его от всякой черноты, просветить светом Своим, и облечь в Свои небесные ризы Божества» [13, с. 177], – вот что может получить человек от Бога, а не получив божественной энергии, система рискует загнить. Преподобный Макарий предлагает образ соли, без которой заводятся «зловонные» паразиты и поедают систему изнутри. А «соль небесная» прекращает гниение, истребляет «червей» «действием силы своей» [3, с. 42].

Надо сказать, что под гниением Макарий Великий понимает греховность человека. Падшее греховное состояние человека для преподобного Макария очевидно. Очевидно для него и необходимость призвать человека к пробуждению от греха. «Господь хочет, чтобы все люди сподобились сего рождения; потому что за всех умер и всех призвал к жизни» [9, с. 276]. Это Адам знал, что потерял, а как узнают о Боге другие люди? Макарий Великий дает ответ: «Господь непрестанно ударяет в двери сердец наших, чтобы отверзли мы Ему, и Он вошел и почил в душах наших, и сотворил обитель у нас» [9, с. 280]. То есть, Бог сам зовет нас: «се стою при дверех: аще кто услышит глас Мой, и отверзит двери, вниду к нему» (Апок. 3;20).

Следует отметить так же, что душеполезные поучения Святых Отцов – это не инструкция, как достичь райского блаженства. Нет такого рецепта, осуществив который, человек автоматически «попадает в рай». Отчеловекатребуется, во-первых, обращение, во-вторых, решимость, в-третьих, борьба с силами во много раз превышающими силы человеческие, а в-четвертых, и это самое главное, любовь. Любовь к Богу и вера, что он учит человека и через скорби ведет его ко спасению.

Синергийная антропология, анализируя духовные практики восточного христианства, выделяет следующие положения: раскачки системы, выход на границу онтологического бытия, созерцание и слияние с божественными энергиями. При этом человеческая природа приобретает новые свойства. Это явление Сергей Сергеевич Хоружий сравнивает с синергетическим механизмом в физике: «если система специальным образом подготовлена, а именно, выведена предельно далеко из области своих обычных, стабильных режимов – в состояние, удаленное от равновесия («раскачка системы»), то поток внешней энергии через эту систему может оказать не разрушительное, а структурирующее воздействие; в системе начинаются цепные процессы самоорганизации, выстраивания иерархической последовательности усложняющихся динамических структур, и эта структурная перестройка способна переводить систему в качественно и радикально новое состояние» [15, с. 21].

Пользуясь терминологией, введенной С. С. Хоружим, назовем аскетический путь человека, борьбу со страстями – «раскачкой системы». Раскачка системы – это работа со своим энергийным образом, это очищение от деструктивных сил и приобретение иных свойств, нового состояния. Обнаружив тленность этого мира, неминуемость смерти, человек убежденно ищет бессмертия, всеми своими силами вырывается на границы своего бытия, преподобный Макарий Великий говорит: «однако же имеет волю возопить, призвать» [7, с. 178] силы инобытийные. Так понимает это обращение синергийная антропология. Крайние состояния, выражающиеся в решимости и приложении воли человека, являются условием для принятия энергии извне [1, с. 190]. Требуется максимально удаленное от равновесия состояние, напряженно контролируемое человеческим сознанием. Это не невротическое состояние, когда человек не контролирует себя: свои эмоции, поступки, находясь в предельном состоянии с каким-либо доминирующим очагом возбуждения, который отключает, затмевает ум, рассудительность, трезвость. Это напряженная работы человеческого ума, трезвое, просветленное состояние, стремящееся всеми своими силами к цели, которая лежит за пределами онтологического горизонта. Только в этом случае энергетическая системы человека готова принять энергию внеположного истока, которая рождает новую энергетическую конструкцию, с новыми свойствами.

Движение к цели можно разбить на ступени. После изменения формы своих мыслей требуется удаление от мира плотское. «Оплакивание себя» способствует «раскачке» системы, и мысли твои, и ум твой начинает двигаться к «граду небесному» – к Иному Бытию, а где мысли твои, там и дом твой. Это показывает какого ты духа? Из чего ты состоишь, какова твоя энергетика, что ты собираешь: плеве-лы или пшеницу? Так и Макарий Великий говорит, что надо «облечься в ризу Духа». Утратив эту ризу, Адам устыдился наготы своей. Ясно и то, что одеть эту ризу на человека – нетленную, неизреченную, может только сам Бог. Нетление – не признак нашего мира. Риза Духа – принадлежит иному бытию.

Макарий Великий описывает следующие ступени восхождения: от молитвы приходит вера, от веры рождается любовь. Любовь настраивает энергетическое поле человека для восприятия божественной энергии. С помощью божественной энергии душа человека становится «благопотребною для Небесного Царства» [5, с. 62], – говорит Макарий Великий. Так работает синергийный принцип. «Без Духа не может делать того, что Божие» [9, с. 277], – учит Макарий Великий.

Человек, «приявший» Божественную энергию, – «новая тварь». Макарий Великий пишет: «Он пришел верующих в Него соделать новым умом, новою душою, новыми очами, новым слухом, новым языком духовным, одним словом – новыми людьми» [13, с. 164]. Чтобы обрести жизнь вечную, необходимо приобрести иные свойства, изменить конституцию своих энергий, стать подобным Инобытию, где нет тления и смерти. Все дела этой жизни должны быть устремлены к преодолению смерти.

Таким образом, синергийный аспект антропологии Макария Великого разворачивается в следующем: для преодоления смерти, человек вырабатывает стратегию, которая приведет его к Богу. Духовная практика христианства и есть та самая стратегия. Она направлена на конструирование себя и имеет ступенчатый характер. Духовная практика начинается с работы со своими внутренними энергиями, их последовательное преобразование. Можно различить три стадии:

Первая стадия: положение цели своей вне человеческого горизонта (что характерно только для открытой модели). Разрыв с обыденной жизнью, очищение или покаяние. «Раскачка» системы, максимальное удаление от равновесия.

Вторая стадия: стадия энергийная – согласование своей внутренней энергии с божественной энергией.

Третья стадия: стадия синергийная – трансформация человека, как существа, которая проявляется в перестройке способностей человека, изменение качества и характера восприятия, исключительно в результате воздействия божественной энергии. Реализуется подобие человека Богу.

Конституирование новой антропологической энергоформы – это задача духовной практики в восточном христианстве и об этом пишет Макарий Великий. Необходимо отметить, что этой энергоформе свойственно напряженное самосознание, с «разогреванием» внутренней реальности человека, а не растворение в Боге, когда бытие и небытие неразличимы.

Библиографический список:

1. Иерофей (Влахос), митр. Православная психотерапия. М.: Свято-Троицкая Лавра, 2007. 368 с.
2. Лосский В. Н. Боговидение. М.: АСТ, 2006. 759 с.
3. Макарий Великий, преп.. Духовные беседы, послания и слова. Беседа 1. М.: Отчий дом, 2013. С. 37–47.
4. Макарий Великий, преп.. Духовные беседы, послания и слова. Беседа 2. М.: Отчий дом, 2013. С. 48–51.

5. Макарий Великий, преп.. Духовные беседы, послания и слова. Беседа 4. М.: Отчий дом, 2013. С. 56–76.
6. Макарий Великий, преп.. Духовные беседы, послания и слова. Беседа 9. М.: Отчий дом, 2013. С. 111–117.
7. Макарий Великий, преп.. Духовные беседы, послания и слова. Беседа 15. М.: Отчий дом, 2013. С. 148–180.
8. Макарий Великий, преп.. Духовные беседы, послания и слова. Беседа 26. М.: Отчий дом, 2013. С. 235–250.
9. Макарий Великий, преп.. Духовные беседы, послания и слова. Беседа 30. М.: Отчий дом, 2013. С. 275–280.
10. Макарий Великий, преп.. Духовные беседы, послания и слова. Беседа 38. М.: Отчий дом, 2013. С. 307–309.
11. Макарий Великий, преп.. Духовные беседы, послания и слова. Беседа 45. М.: Отчий дом, 2013. С. 331–335.
12. Макарий Великий, преп.. Духовные беседы, послания и слова. Беседа 49. М.: Отчий дом, 2013. С. 354–357.
13. Макарий Великий, преп.. Наставления о христианской жизни // Добротолюбие: В 5 т. М.: Изд-во Сретенского монастыря, 2010. Т. 1. С. 149–264
14. Макарий Египетский, преп.. Духовные слова и послания. Собрание I. Издание пустыни Новая Фиваида Афонского Русского Пантелеимонова монастыря. Святая Гора Афон. М.: 2015. 1123 с.
15. Хоружий С. С. Очерки синергийной антропологии. М.: Институт философии, теологии и истории св. Фомы, 2005. 408 с.

М. С. Новикова, О. В. Кузнецова

ИСЛАМ И ВИДЕОИГРЫ

Аннотация. В работе рассматриваются феномен современного общества – видеоигры на тему религии (ислама). Делается попытка классификация видеоигр, связанных с историей, верованием и элементами ислама.

Ключевые слова: видеоигры, компьютерные игры, ислам, феномен игры, game, исследования видеоигр, game studies.

Видеоигры являются одним из наиболее быстро развивающихся направлений экранной культуры и аудиовизуальной техники, ставшим важным культурным феноменом современности. На рубеже XX–XXI вв. индустрия видеоигр совершила рывок в развитии